**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе:

* -федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
* - основной образовательной программы начального образования МБОУ СШ№46;
* авторской программы Е.А. Лутцевой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» М.: Вентана-Граф).
* -федерального перечня учебников
* -годового календарного графика
* -УМК МБОУ СШ №46
* -учебного плана МБОУ СШ №46

**Изменения в авторскую программу не внесены.**

* **Сроки реализации программы*:*** в соответствии с Образовательной программой школы рабочая программа рассчитана на 2020 – 2021 учебный год .
* **Место предмета в учебном плане*.*** На изучение технологии в 3 классе отводится по 1 часу еженедельно, 34часа в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты**

* Создание условий дляформирования следующих умений:
* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* приниматьмнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные результаты**

* Регулятивные УУД
* совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* самостоятельновыполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.
* Познавательные УУД
* с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* Коммуникативные УУД
* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: *представлять* *информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**Ученик научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Ученик научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии* в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

**Ученик научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Ученик научится:**

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Содержание курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)**

* Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала ХХ в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.
* Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).
* Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.
* Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.
* Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.
* Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).
* Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)**

* Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы,
* ткани, мех и др.), их получение, применение.
* Разметкаразверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).
* Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и

т. д.

**Конструирование и моделирование (5ч)**

* Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлёст, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).
* Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.
* Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

**Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5/ ч)**

* Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.
* Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации(книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | Кол-во часов |  |
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | 14ч. |  |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 10ч. |  |
| 3 | Конструирование и моделирование | 5 ч. |  |
| 4 | Использование информационных технологий (практика работы на компьютере | 5ч. |  |
|  | ИТОГО | 34 ч |  |

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** | **Корректировка** |
| 1 | Рукотворный мир, как результат труда человека | 06.09. |  |
| 2 | Рукотворный мир, как результат труда человека | 13.09 |  |
| 3 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 20.09 |  |
| 4 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 27.09 |  |
| 5 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 04.10 |  |
| 6 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 11.10 |  |
| 7 | Природа в художественно – практической деятельности человека | 18.10 |  |
| 8 | Природа в художественно – практической деятельности человека | 25.10 |  |
| 9 | Природа и техническая среда | 08.11 |  |
| 10 | Природа и техническая среда | 15.11 |  |
| 11 | Природа и техническая среда | 22.11 |  |
| 12 | Дом и семья.Самообслуживание. | 29.11 |  |
| 13 | Дом и семья.Самообслуживание. | 06.12 |  |
| 14 | Дом и семья.Самообслуживание. | 13.12 |  |
| 15 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком | 20.12 |  |
| 16 | Инструменты и приспособления для обработки материалов | 27.12 |  |
| 17 | Общее представление о технологическом процессе. | 17.01 |  |
| 18 | Общее представление о технологическом процессе. | 24.01 |  |
| 19 | Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из бумаги, картона, ткани) | 31.01 |  |
| 20 | Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из бумаги, картона, ткани) | 07.02 |  |
| 21 | Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из бумаги, картона, ткани) | 14.02 |  |
| 22 | Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из бумаги, картона, ткани) | 21.02 |  |
| 23 | Графические изображения в технике и технологии | 28.02 |  |
| 24 | Графические изображения в технике и технологии | 06.03 |  |
| 25 | Изделие и его конструкция | 13.03 |  |
| 26 | Элементарные представления о конструкции | 20.03 |  |
| 27 | Конструирование и моделирование несложных объектов | 03.04 |  |
| 28 | Конструирование и моделирование несложных объектов | 10.04 |  |
| 29 | Конструирование и моделирование несложных объектов | 17.04 |  |
| 30 | Знакомство с компьютером | 24.04 |  |
| 31 | Работа с информацией | 8.05 |  |
| 32 | Работа с информацией | 15.05 |  |
| 33 | Работа с информацией | 22.05 |  |
| 34 | Работа с информацией | 29.05 |  |